

Geloof, Hoop en Liefde

Tekst: Margreeth Ras
Muziek: André van Vliet
Daniel Rouwkema
Mark Brandwijk
Henk Ruiter
Jimco Zijlstra

CANTATE

Gemengd Koor
BEGELEIDINGSPARTIJ

ZUIDERZEESTRAATWEG 42 8085 AG DOORNSPIJK WWW.PROMUSICPUBLISHING.NL INFO@PROMUSICPUBLISHING.NL

GELOOF, HOOP EN LIEFDE CANTATE

Voor gemengd koor, piano en orkest

**Muziek: André van Vliet, Daniel Rouwkema,
Mark Brandwijk, Henk Ruiter,
Jimco Zijlstra**
Teksten: Margreeth Ras

SATB met begeleiding

Inhoudsopgave

1. Niet over rozen	4
2. Rozentuin	14
3. Gebed om geloof	20
4. Doornen	22
5. Hoop doet leven	34
6. Witte roos	36
7. Naastenliefde	41
8. Rozengeur en maneschijn	52
9. De woestijn zal bloeien als een roos	58
10. Adem liefde	64

SATB
BEGELEIDING

1. NIET OVER ROZEN

Tekst: Margreet Ras - van Slooten
Muziek: André van Vliet
Met dank aan Reicha



13

wordt voor jou ge - ko - zen.

17

Er is zo - veel wat steeds moet

21

en nog veel meer wat niet mag.

PPK23.2690B

25

28

31

34

Het

PPK23.2690B

37

is niet zo een vou - dig. Het is niet zo een - vou - dig, ge-

41

luk, (ge- luk) ge- luk, (ge- luk) ge- luk dwang je niet al

45

PPK23.2690B

49

Veel men - sen van van - daag de dag dur - ven niet meer te ge-

53

lo - ven. Ze zoe - ken steeds meer naar be - wijst en met ei - gen o - gen.

58

62

66

A E A E A E A E A

PPK23.2690B

70

Er

bm Fis bm A E A

74

is nog zo-veel wat ik niet be-grijp. Er nog zo-veel wat ik niet be-grijp, *p* om-dat

78

niets wat het lijkt. Niets is wat het lijkt.

82

f Niets is wat het lijkt. Niets wat het lijkt.

PPK23.2690B

103

Er is zo-veel wat ik niet be-grijp, nee, niet be-grijp.

p

Er is zo-veel wat ik niet be-grijp, nee, niet be-grijp.

Er is zo-veel wat ik niet be-grijp, nee, niet be-grijp.

107

Om - dat niets is wat het lijkt, nee, niets is wat het lijkt.

grijp. Om - dat niets is wat het lijkt, nee, niets is wat het lijkt.

grijp. Om - dat niets is wat het lijkt, nee, niets is wat het lijkt.

Om - dat niets is wat het lijkt, nee, niets is wat het lijkt.

111

lijkt. *f* te ge-lo-ven. Durf te ge-lo-ven.

lijkt.

117

p Er is zo-veel wat ik niet be-grijp.

PPK23.2690B

86

Maar durf toch te ver-trou Durf te ver-trou wen, durf te ver-trou wen, ver-trou

90

in een God Die de we-reld leidt, een

trou - wen in een God Die de we-reld leidt, een

94

God Die de we-reld leidt. Een God Die de we-reld leidt.

God Die de we-reld leidt.

99

PPK23.2690B

123

mf Om - dat niets is wat het lijkt.

127

f Durf te ver-trou - wen in een God Die leidt.

131

Durf te ver-trou - wen in een God Die leidt.

135

PPK23.2690B

138

Ja, durf te ver-trou-wen

141

in een God Die leidt, Hij leidt, Hij leidt!

PPK23.2690B

SATB
met begeleiding

2. ROZENTUIN

Tekst: Margreeth Ras
Muziek: Daniel Rouwkema

Andante $\text{♩} = 80$

solist (of sopranen koor) *molto rit.* **mp**

1. Er
2. Er

5

a tempo

val-len zaad-jes langs de weg, ze lig-gen voor het grij-pen toch loopt
val-len zaad-jes op 't as-falt, hij ren-daar te rij-pen maar de

9

me-nig-een er aan voor-bij of stapt er-op en zegt: 'dat ge-loof is
men-sen-ge-ven het geen tijd. Ze zijn ge-baast, men zegt: 'dat ge-loof past

div. instrumentengroepen beschikbaar
www.pronmusicpublishing.nl

© Copyright PronmusicPublishing 2023

PPK23.2689B

Kopiëren van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

13

niets voor mij, niet bij mij. Het re-gent zaad-jes

molto legato pp

17

op de aar-de, wie zoekt die zal ze vin-den want het werk van God gaat

21

al-tijd, voor Hij noodt ons on-ver-min-derd!

mp

PPK23.2689B

25

solist (of alten koor) **mp**

3. Maar dan die zaad-jes in het gras, het

29

lijkt wel of ze groei-en maar het on-kruid e-der bij. Het

33

molto legato pp

maakt ver-strikt, men zegt dat ge-loof dat ben ik kwijt. Het

molto legato pp

37

re-gent zaad-jes op de aar-de, wie zoekt die zal ze vin-den want het

PPK23.2689B

41

werk van God gaat al - tijd door: Hij noot ons on - ver -

44

min - derd!

Ver - bor - gen zaad - jes in de aar - de schie - ten wor - tel

48

Ver - bor - gen zaad - jes in de aar - de schie - ten wor - tel

PPK23.2689B

17

52

naar be - ne - den in de bo - dem in de vas - te grond, ge - plant door God, Hij

56

Ge - loof! Groei om - hoog naar Mij! Zo - dat bloe - men weer gaan

60

bloed als te - ken van nieuw le - ven, als te - ken van nieuw

PPK23.2689B

18

64

le - ven. Dat een ro - zen - tuin gaat bloei - en als sym -bool van

68

eeu - wig le - ven

PPK23.2689B

19

SATB

3. GEBED OM GELOOF

Tekst: Margreeth Ras
Muziek: Daniel Rouwkema

Andante *p*

1. Heer, ik zoek naar U, naar Uw macht en ma - jes - teit.
2. Heer, ik vraag aan U, om ge - loof en ze - ker - heid.
3. Heer, ik buig voor U, voor Uw plan en Uw be - leid.

5

Leer mij te ver - trou - wen dat U ge - geert be - heerst en leidt.
Help mij te ge - lo - ven dat U mij niet, hoort en be - gript.
Leer mij U te die - nen zo - dat ik weet wie ik moet zijn.

9 refrein (door allen mee te zingen)

Heer, ik ge - loof. Kom mijn on - ge - loof te hulp.

div. instrumentenpartijen beschikbaar
www.pronasapublishing.nl

© Copyright Promusic Publishing 2023

PPK23.2688

Kopiëren van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

20

4. Doornen

Tekst: Margreeth Ras
Muziek: Mark Brandwijk

13

Heer, ik ge - loof. Kom mijn on - ge - loof te hulp.

17 *mp* A - men, a - men, a - men, a - men.

A - men, a - men, a - men, a - men.

21 *mp* A - men, a - men, a - men, a - men. *poco rit.* men, a - men.

A - men, a - men, a - men, a - men.

PPK23.2688

21

15

B Em Em F# B

hobo en fluit

20

S/A Het T/B

E CP F# B Em

PPK23.2684B

23

Swing Waltz - Presto

pizz.

9

Em F# B E CP F#

hobo

div. instrumentenpartijen beschikbaar
www.promusicpublishing.nl

© Copyright PromusicPublishing 2023

PPK23.2684B

22

25

Em F# B E CP F#

31

B G A7 A7 D

PPK23.2684B

24

36

te - voor - schijn na - de re - - gen.

G Cmaj7 Em/B A A7° B Em

41

Oe zo gaat het ook in 't le - ven

Ro - ge heb - ben door - nen Oe want het

Am7(add2) D9 Bm7(sus4) Bm7 Em Am7 D9 Gmaj7 Cmaj7 Bm7

arco

arco

PPK23.2684B

49

Oe niet

is niet al - tijd prach - - tig

Am7(add2) D9 Bm7(sus4) Bm7 Em

53

al - tijd is - er ze - gen. Maar wie

Oe

Am7(add2) Em/G F#m7 Em/A B(sus4) B G+ Am G/D Am/D

arco

PPK23.2684B

59

hoop heeft, heeft de toe-komst een an - ker als het stormt, een

G G7/B Cmaj7 C#m7 D D#m7 B7/D# Em E G7/F Am/E G/D

f

f

f

67

vei - ge ha - ven tot - dat de Mor - gen komt. Ja, wie

C C/G C G Em7 G/D G D7/F# Em7 A A/EA7(sus4) A7 D Am7 D7 G/B Am

PPK23.2684B

75

hoop heeft, heeft de toe-komst een an - ker als het stormt, een

G G7/B Cmaj7 C#m7 D D#m7 B7/D# Em G7/F Am/E G/D

f

83

vei - ge ha - ven tot - dat de Mor - gen

C C/G C G Em7 D7/F# Em7 G Am7(add3) D7(sus4) D7 D7(sus4)

PPK23.2684B

91 To Coda ◊

komt.

G Em

97

De

B E C#° F# B Em

PPK23.2684B

115

stem - ming is het waard Ro - zen heb - ben door -

c.f.

Cmaj7 Em/B A A#° B Am7(add2) D9 Bm7(sus4) Bm7

122 c.f.

nen, een s je zij je le - ren: om het mooi - ste te be - rei -

c.f.

Em Am7 D9 Gmaj7 Cmaj7 Bm7 Am7(add2) D9 Bm7(sus4) Bm7

PPK23.2684B

103

weg is niet een - vou - dig, de reis vaak veel te

Em F# B E C#° F#

109

zwaar. Maar al - tijd moet je ver - der, de be

B G A9 A7 D G

PPK23.2684B

130 c.f. D.S. al Coda

ken kun jij je soms eerst be - ze - ren Maar wie

Em Am7 G F#m7 Am7 B(sus4) B G+ Am G/D Am/D

95 ◊ CODA

Em F# B E C#° F#

PPK23.2684B

101

106

PPK23.2684B

33

SATB

5. Hoop doet leven

Tekst: Margreet Ras - van Slooten
Muziek: André van Vliet

1. Ge - van - gen in de sch - duw, ver - bor - gen voor het licht, ge -
2. On - waar - dig, maar on - gen, ge - was - sen door het bloed, ver -

bro - ken door het don ker, ver - lo - ren in de mist. Ver -
trouw - en in de Toe, komt om - dat hoop le - ven doet. Ge -

le - den maakt de toe - komst, maar breekt wat is ont - staan, het
bro - ken door het le - ven, ge - von - den door het Licht, ge -

As Bes/As G cm

©Copyright PromusicPublishing 2023

PPK23.2691

34

21

25

28

31

PPK23.2691

35

SATB
Piano

6. WITTE ROOS

Tekst: Margreeth Ras
Muziek: Henk Ruiter

poco rit.

don-ker van de nacht, in het kil-le kou-de zwart; ont - staat iets on-der-baar-lijks in het bin-nens' van mijn

hart. Het be - gon als een klein zaad-je, heel pril en nog heel klein maar het

div. instrumentenpartijen beschikbaar
www.promusicpublishing.nl

© Copyright PromusicPublishing 2023

Kopiëren van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

PPK23.2687B

36

13

groeit-de langzaam gro-ter en nu is het deel van mij. Een wit-te

Chords: Eb/Bb, Bb(3rd4), Bb7, Eb

16

roos, als een licht-je in het don-ker... Een wit-te roos, ont-staan door ge-loof. Een wit-te

Chords: Cmaj7, Db, Gb, F#m7/Bb, Cb, Db, Gb

20

roos ge-wor-den uit lief-de... ha ha Een wit-te roos, een wit-te roos van hoop. In het

Chords: F#7, Bb7, Bb7(b9), Em7, Ab7, Gb/Db, Cb/Db, Gb

PPK23.2687B

37

24

don ker van de nacht schreeuwte stil-te soms kei-hard, dat 't nooit meer goed gaat ko men maar er

Chords: Bbm, Ebm7/Bb, Bbm, Db/Ab, Ab(3rd4)

27

leeftiets... in mijn hart. Er is hoop in mij bo-den, heel nieuw en toch al sterk en

Chords: Ab7, Db, E7(b9)/C#, B/C#, F#m7/C#, C#m, Am7/C

31

langzaam groeit het gro-ter, God is ook met mij aan 't werk. Een wit-te

Chords: E/B, Bb(3rd4), B7, E

PPK23.2687B

38

34

roos, als een licht-je in het don-ker... Een wit-te roos, ont-staan door ge-loof. Een wit-te

Chords: F#maj7, D, G, G(2)/B, C, D, G

38

roos, ge-wor-den uit lief-de... ha ha Een wit-te een wit-te roos van hoop. instrum.

Chords: F#7, B7(b9), Em7, G/D, C/D, G

42

Als een licht-je in... het don-ker. Een wit-te

Chords: G, C, D, G, C, D, G

PPK23.2687B

39

46

roos, ge-wor-den uit lief-de... ha ha Een wit-te roos, een wit-te roos van hoop. van hoop. Een wit-te

Chords: F#7, B7(b9), Em7, A7, G/D, C/D, Em, A7

51

roos, een wit-te roos van hoop... roos van hoop.

Chords: G/D, C/D, C, G/B, Am7, G

PPK23.2687B

40

7. NAASTENLIEFDE

Muziek: Jimco Zijlstra
Tekst: Margreeth Ras

Moderato
Cm Fm/C Fm⁹/C Cm Cm/B^b Fm/A^b Fm⁹/A^b B^b

p freely

5

E^b/G A^bma⁷ F/A B^b C⁷/E Fm G⁹(B^b) G

9

A

p Naas - ten - lief - de zon - der gren - zen, nie - mand is min - der nie - mand is meer.

A Cm Fm/C Fm⁹/C B^b Cm

13

Res - pec - teer en om - arm de ver - schil - len, want dat zorgt pas echt voor een om - me keer.

E^b/B^b B^b7 B^b G⁷/B G⁷/C Cm C⁷/E Fm Fm⁶ G⁹(B^b) G

div. instrumentengroepen beschikbaar
www.promusicpublishing.nl

© Copyright PromusicPublishing 2023

PPK23.2682B

41

29

Cm⁷ Fm⁷/A^b F⁷/A B^b E^b Fm⁷E^b/G A^bma⁷ D^b9 B^b5 B^b7(b⁹)/F^b E^b

33

C

mp Kijk niet in kleur en ook niet in hart-w Kijk met je hart naar

C Cm⁷ Fm⁷/A^b F⁷/A B^b Fm⁷E^b/G A^bma⁷ F/A

36

wat van bin-nen zit. Kijk niet naar gen - der, leef - tijd, ras of land.

B^b7 B^b7(b⁹)/F^b E^b Cm⁷ Fm⁷/A^b F⁷/A B^b7 E^b Fm⁷E^b/G

PPK23.2682B

43

17

p Naas - ten - lief - de zon - der gren - zen, nie - mand is min - der nie - mand is meer.

Cm Fm/C Fm⁹/C B^b Cm

21

Res - pec - teer en om - arm de ver - schil - len, want dat zorgt pas echt voor een om - me keer.

E^b/B^b B^b7 B^b G⁷/B G⁷/C C⁷/E Fm Fm⁶ G⁹(B^b) G

25

B

Cm⁷ Fm⁷ F⁷/C^b B^b7 E^b Cm⁷ Fm⁷/A^b F⁷/A B^b7 B^b7(b⁹)/F^b E^b

PPK23.2682B

42

39

Kijk met je hart en ge - bruik je ver - stand. Kijk niet naar sta - tus,

A^bma⁷ D^b9 B^b7 B^b7(b⁹)/F^b E^b Cm⁷ Fm⁷/A^b F⁷/A

42

en niet naar geld of macht. Kijk van - uit - side, om ge -acht welk ge - slacht.

B^b7 E^b Fm⁷E^b/G A^bma⁷ F/A B^b7 B^b7(b⁹)/F^b E^b

45

Kijk goed naarel-kaar, zo - als naar je "ei - gen", geef aan de an - der wat je zelf wilt krij - gen.

Cm⁷ Fm⁷/A^b F⁷/A B^b7 E^b Fm⁷E^b/G A^bma⁷ F⁷/A E^b/B^b A^b/B^b Gm/B^b B^b7

PPK23.2682B

44

49 *poco rall.* **D** *poco accel.*

Ver - be - ter de we-reld en be - gin in het klein. Ver - be - ter de we-reld bij je -

poco rall. *poco accel.*

E^b/B^b C^m/A B^b/A^b **D** E^b/G E^b/G A^b *poco accel.* A^bB^bF^b/A B^b G^b/B C C^b/E

53 *poco rall.*

zelf moet je zijn. Gro - te ver-an-de-rin-gen ge-ben-nen klein. Ver - be - ter de we-reld bij je -

F^m F^m(⁹) B^b(⁹4) B^b E^b/G E^b/G A^b A^b B^b E^b E^b A^b B^b/A^b *poco rall.* C^m/E^bG^m(⁹)F^b/C^bE

57 *poco rall.*

zelf moet je zijn

F^m F^m6 F^m7 G **E** C^m F^m/C F^m7/C C^m C^m/B^b F^m/A^bF^m(⁹)A^b B^b7

PPK23.2682B

45

62

E^b/G A^b(⁹)A^b F/A B^b C^b/E F^m G(⁹4) G

66 **F**

Naas - ten - lief - de zon - der gren - zen, nie - mand is min - der nie - mand is meer.

F C^m F^m/C F^m7/C C^m

70

Res - pec - teer en om - arm de ver - schil - len, want dat zorgt pas echt voor een om - me - keer

E^b/B^b B^b7 B^b G^b/B G^b/C C^m C^b/E F^m F^m6 G(⁹4) G

PPK23.2682B

46

74 *p*

Naas - ten - lief - de zon - der gren - zen, nie - mand is min - der nie - mand is meer.

C^m F^m/C F^m7/C B^b C^m

78

Res - pec - teer en om - arm de ver - schil - len, want dat zorgt pas echt voor een om - me - keer.

E^b/B^b B^b7 B^b G^b/B G^b/C C^m C^b/E F^m F^m6 G(⁹4) G

82 **G**

Wat jij niet wilt, dat u ge - schiedt... doe dat dan ook... de

mf C^mG D⁹/G G **G** E^b F^m B^b/D E^b C^b F^m

PPK23.2682B

47

86

an - der niet. Wat jij niet wilt, dat u ge - schiedt... doe dat dan ook... de

B^b7 E^b C^b F^m B^b7 E^b C^b F^m

90

an - der niet. Wat jij niet wilt, dat ge - schiedt...

B^b E^b C^b F^m B^b E^b

93

doe dat dan ook... de an - der niet.

C^b F^m B^b7 E^b

PPK23.2682B

48

95 **H**

H Cm⁷ Fm⁷/Ab F⁷/A Bb⁷ Eb⁷ Fm⁷ Eb/G Abmaj⁷ D⁶ Bb⁷ Bb⁷(b9)/Fb Eb

99

Kijk niet in kleur en ook niet in hart-w Kijk met je hart naar

Cm⁷ Fm⁷/Ab F⁷/A Bb⁷ Eb⁷ Fm⁷ Eb/G Abmaj⁷ F/A

102

wat van bin-nen zit. Kijk goed naar el-kaar, zo - als naar je "ei - gen",

Bb⁷ Bb⁷(b9)/Fb Eb Cm⁷ Fm⁷/Ab F⁷/A Bb⁷ Eb⁷ Fm⁷ Eb/G

PPK23.2682B

49

105

geef aan de an - der wat je zelf wilt krij-gen. Ver - be - ter de we-reld en be-

Abmaj⁷ F⁷/A Eb/Bb Ab/Bb Gm/Bb Bb⁷ Eb/Bb Cm/A Bb/Ab Eb/G Eb⁷/G Ab Abmaj⁷

109

gin in het klein. Ver - be - ter de we-reld bij - zo - f moet je zijn. Gro - te ver-an-de-rin-gen

F/A Bb G/B Fm Fm(b9) Bb(b9)/Bb Eb/G Eb⁷/G Ab Abmaj⁷

113

be - gin - nen klein. Ver - be - ter de we -

Bb/D Eb Eb/Db Ab/C F⁷/C Abm⁷/Cb Cs⁷ Eb/Bb

PPK23.2682B

50

116

reld; bij je - zel - luf moet je zijn!

Eb/Bb Eb/Bb Eb/Bb Ab Eb/G Fm⁷ Fmaj⁷ Eb

PPK23.2682B

51

SATB

8. ROZENGEUR EN MANESCHIJN

(a capella)

Tekst: Margreeth Ras
Muziek: Jimco Zijlstra

Adagio

1

Lief - de dwars door de tijd,

6

ech - te Lief - kent geen tijd;

10

Lief - de tot in eeu - wig - heid.

www.promusicpublishing.nl
info@promusicpublishing.nl

©Copyright PromusicPublishing 2023

PPK23.2683

Kopiëren van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

52

14 **A** *p*

Een pril - le lief - de, een zoe - te geur,

18

een blau - we he - mel, - pen deur.

22 *mp*

Je - te lief - de, de eer - ste kus,

26

de lie - ve o - gen, zo vlie - gens - vlug.

PPK23.2683

30 *mf* **B** *f*

Ik wens jou: Ro - zen - geur en ma - ne - schijn.

35 *mf*

Bloe - men op je we - gen. Een

39

zach - te zon met drup - pels he - mel - dauw

43 *f* *p*

en bo - ven - al Gods ze gen; Zijn ze - gen.

PPK23.2683

50 **C** *p*

Een stil - le lief - de een en - kel woord,

54

ge - sto - len u - ren, een loo - pend spoor.

58 *mp*

Voor - ind lief - de, dwars door de tijd,

62 *Rit...*

want ech - te lief - de zal eeu - wig zijn.

PPK23.2683

66 **D** *pp*

Lief - de dwars door de tijd.

70 *p*

ech - te Lief - de kent eeu - wig - heid;

74

Lief - de tot in eeu - wig - heid.

78 *mf* **E** *f*

Ik wens jou: Ro - zen - geur en ma - ne - schijn.

PPK23.2683

9. DE WOESTIJN ZAL BLOEIEN ALS EEN ROOS

Tekst: Margreeth Ras
Muziek: Henk Ruiter

83 *mf*
Bloe - men op je we - - gen. Een

87
zach - te zo - mer - zon met drup - mel - he - mel - dauw

91 *f* *ff*
en o - ven - al Gods ze - gen, en

96 *Rit....*
bo - ven - al Zijn - - ze. gen!

PPK23.2683

57

♩ = 138 solo halkan stij (vrije interpretatie)
(deze balk niet spelen als de viool speelt)

Em⁷ A⁷ D^{ma}⁷ G^{ma}⁷ C⁹⁷ (paus)

6
De woes - tij zal bloei en als een roos. De woes -

10 [A] s/a
tijn zal bloei en als een roos. Een roos die on-danks door-nen, on-danks

div. instrumentenpartijen beschikbaar
www.pronmusicpublishing.nl

© Copyright PronmusicPublishing 2023

PPK23.2686B

Kopiëren van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

58

13
on-kruid, on-danks droog-te, de mooi - ste roos zal zijn. De woes - tij zal bloei - en als een

17 [B]
roos! De woes - tij zal bloei - en als een roos. Een woes -

21
tijn vol van lief - de, vol van vreug - de, vol van blijd - schap, vol van le - vens -

PPK23.2686B

59

24
lust. De woes - tij zal bloei - en als een roos!

28 [C] *gliss.*
lai lai lai lai

32
Em⁷ A⁷ D^{ma}⁷ G^{ma}⁷ C⁹⁷

PPK23.2686B

60

35 De woes - tijt zal bloei - en als een

38 roos. De woes -

42 tijt zal bloei - en als een roos. De step - pe zal vro - lijk zijn voor wie ge - lo - ven,

PPK23.2686B

61

46 voor wie ho - pen... voor wie lief heeft om - dat God al - les in al zal zijn!

50 Al - les in al zal zijn! De woes - tijt zal bloei - en als een

54 roos. De woes - tijt zal bloei - en als een roos. De woes - tijt zal bloei - en als een

PPK23.2686B

62

58 roos. De woes - tijt zal bloei - en als een roos. De woes - tijt zal bloei - en als een

62 roos, zal bloei - en als een roos. De woes - tijt zal bloei - en als een

66 roos!

PPK23.2686B

63

Solo
SATB
Piano

10. ADEM LIEFDE

Tekst: Margreth Ras
Muziek: Mark Brandwijk

Moderato

A

1. alle dames.
2. sopranen (of solist)

1. Wan - neer
2. Wan - neer

sopranen ad lib.

Hum/Oe

Dm E^b/D B^b/D Gm/D Dm E^b/D B^b/D E^b/D

5 al - les je - veel wordt, wan - neer je niet weet wat je moet...
heim - woe - ver - lan - gen, wan - neer de stil - te je be - dreigt...

Hum/Oe

Dm Gm/D

64

9

als je je... ver - la - ten voelt en ver - driet je hui - len doet.
als je hart... in stuk - ken breekt en als ie - der - een ver - dwijnt.

C#° A/C# Dm(add2)/C Dm7/C Bb Cm/Bb Bbmaj7 C

B SATB

Hou(d) vast aan ge-loof... Leef van-uit de hoop...

Bb/D C/E F Em(9b) C#°/A Dm

17 A dem. a - dem. lief - de. Hou(d)
A Am, a - dem. lief - de. Hou(d)
A dem. a - dem. lief - de. Hou(d)

A Bb C/Bb Am dem. F/A a Gm dem. lief - de C

PPK23.2685B

65

21 vast aan ge-loof... en leef van-uit de hoop... A -
vast aan ge-loof... en leef van-uit de hoop...

Hou(d) vast C/E F aan ge-loof /G D(9b)/A ja, leef D7 Gm van-uit hoop.

25 dem. a - dem. lief - de.
A - dem. a - dem. a - dem. lief - de.
A - dem. a - dem. a - dem. lief - de.

A dem. a - dem. a - dem. lief - de.
Bb C/Bb F/A Am C(9b) C Bb/C F

29 **intens. naar tegenhouden** cresc. cresc.
de. Wie ge - loof heeft, heeft vertrou-wen. Wie hoop heeft, heeft kracht... Wie
de. de. de.

de. de. de.

PPK23.2685B

66

34 **f** **cresc. poco a poco**
lief-de heeft, heeft al - les: ge - loof... hoop en lief - de, ge -
ge - loof... hoop en lief -

p **cresc. poco a poco**
loof... hoop en lief - de, ge - loof...
de, ge - loof... hoop en lief - de, ge - loof...

38 loof... hoop en lief - de, ge - loof...
de, ge - loof... hoop en lief - de, ge - loof...

41 lief - de!
loof, hoop en lief - de!
loof, hoop en lief - de!

loof, hoop en lief - de!

PPK23.2685B

67

44 **molto rit.**

48 **rubato** **D**
3. Wan - ner ber - gen veel te hoog zijn, wan-neer al - gen-door je ligt. Als je niet meer
han-den sa - men, o - gen dicht.

a capella
han-den sa - men, o - gen dicht.

54 **rit.** **accel.** **rit.** **accel.**
han-den sa - men, o - gen dicht.

han-den sa - men, o - gen dicht.

Bbmaj7/A# Gbm7 C(9b) C#

PPK23.2685B

68

E
Tempo primo
mp
Hou(d) vast aan ge-loof, *crusc.* Leef van - uit de hoop, *mf* *crusc.*

mp *mf*

63 A - dem - lief Hou(d)
A - dem, a - dem er - de. Hou(d)
A - dem dem lief - de.
A - de a - dem lief - de.
B C#7/B A#m F#7/A# G#m D#m/A# G#m/B C#

67 vast aan ge-loof en leef van - uit de hoop. A -
van aan ge-loof en leef van - uit de hoop.
Hou(d) vast aan ge-loof ja, leef van-uit hoop.
D#m7 C#7/E# F# F#7/G#(sus4)/A# D#7 G#m

71 dem, a dem lief de.
A - dem, a - dem lief de.
A - dem, a - dem, a - dem lief de.
B C⁷/B F⁷/A⁷ A⁷/B C⁷(sus) C⁷ B/C⁷ F⁷

75 A dem, a dem lief de.
A - dem, a - dem lief de.
A - dem, a - dem, dem a - dem lief de.
B C⁷/B F⁷/A⁷ A⁷/B C⁷(sus) C⁷ B/C⁷ F⁷

79 F
F
poco agitato

83 *ff* molto rit. A tempo

A - DEM LIEF - DE!

84 *molto rit.* *ff*

85 *ff*

86 *ff*